

VRTEC RADOVLJICA

SKLAD VRTCA RADOVLJICA

Kranjska cesta 13, 4240 RADOVLJICA

tel.: 04/532-57-20

e-naslov: uprava@vrtec-radovljica.si

spletna stran: www.vrtec-radovljica.si

Št.: 014-2/2022/2

Datum: 18. 11. 2022

Z A P I S N I K

4. seje Upravnega odbora Sklada Vrtca Radovljica (UO sklada), ki je bila v sredo, 16. 11. 2022, ob 17. uri, v prostorih uprave Vrtca Radovljica, Radovljica, Kranjska cesta 13.

PRISOTNI ČLANI UPRAVNEGA ODBORA:

- predstavniki staršev: ga. Tanja Jeram, ga. Barbara Vehovec, ga. Ula Štibelj;
- predstavnice zaposlenih: ga. Maruša Praprotnik, ga. Tjaša Torkar, ga. Edita Turk, ga. Ariana Stojnšek Pašić.

ODSOTEN: nihče.

DRUGI PRISOTNI:

Ga. Nataša Pogačnik, tajnica Vrtca Radovljica, zapisničarka na seji.

Ga. Maruša Praprotnik, predsednica Upravnega odbora Sklada Vrtca Radovljica, je prisotne pozdravila. Predstavila je predlog dnevnega reda, na katerega ni bilo pripomb ali dodatnih predlogov za dopolnitev. Članice Upravnega odbora Sklada Vrtca Radovljica (v nadaljevanju besedila: UO sklada) so ga potrdile brez razprave.

SKLEP: UO sklada vrtca potrjuje predlog dnevnega reda 4. seje UO sklada vrtca.

(VSE ČLANICE: sedem, od tega sedem ZA, nič PROTI, nič VZDRŽANIH)

Dnevni red:

1. Pregled in potrditev zapisnika 3. seje UO sklada vrtca.
2. Obravnava in sprejem predloga Poročila o delu Sklada Vrtca Radovljica v letu 2021/2022.
3. Obravnava in sprejem predloga Načrta dela Sklada Vrtca Radovljica v letu 2022/2023.
4. Organizacija skupne prireditve Sklada Vrtca Radovljica in Vrtca Radovljica.
5. Pobude, predlogi, vprašanja.
6. Razno.

K 1. točki: Pregled in potrditev zapisnika 3. seje UO sklada vrtca.

Predsednica UO sklada je skupaj s članicami pregledala zapisnik 3. seje UO sklada, ki je bila 20.04.2022. Na zapisnik ni bilo vprašanj ali pripomb, članice so ga potrdile brez razprave.

4.1.1. SKLEP: Upravni odbor Sklada Vrtca Radovljica potrjuje zapisnik 3. seje UO sklada Vrtca Radovljica.

(VSE ČLANICE: sedem, od tega sedem ZA, nič PROTI, nič VZDRŽANIH)

K 2. točki: Obravnava in sprejem predloga Poročila o delu Sklada Vrtca Radovljica v letu 2021/2022.

Poročilo je bilo priloženo pri vabilu, obravnaval in potrdil ga je tudi Svet staršev Vrtca Radovljica na prvi letošnji seji. Na poročilo ni bilo vprašanj, pripomb ali predlogov, prisotne članice so ga soglasno potrdile.

4.4.2. SKLEP: **Upravni odbor Sklada Vrtca Radovljica potrjuje Poročilo o delu Sklada Vrtca Radovljica za šolsko leto 2022/2023.**
(VSE ČLANICE: sedem, od tega sedem ZA, nič PROTI, nič VZDRŽANIH)

V obrazložitvi točk dnevnega reda je bilo predstavljeno tudi finančno stanje sklada vrtca na dan 1.9.2022:

VRTEC	STANJE 31.8.2021	DONACIJE 1.9.2021 DO 31.08.2022	PORABLJENA SREDSTVA	STANJE SREDSTEV 31.8.2022
BEGUNJE	85,64 €	100,36 € (zbiranje odpadnega papirja) 245,22 € (donacija)	373,63 €	57,59 €
BREZJE	354,56 €	196,00 € (donacija) 74,88 € (odpadni papir) 140,10 € (donacija) 258,52 € (donacija) 131,76 (odpadni papir)	936,80 €	219,02 €
KAMNA GORICA	241,50 €	30,73 € (odpadni papir) 108,00 € (odpadni papir) 98,65 € (donacija)	342,80 €	136,08 €
KROPA	189,42 €	51,43 € (odpadni papir) 30,73 (odpadni papir) 431,27 € (donacija) 134,00 (odpadni papir) 120,84 € (odpadni papir)	552,32 €	405,37 €
LESCE	108,15 €	76,50 € (dinos) 1254,64 € (donacija) 194,40 € (odpadni papir) 45,00 € (donacija)	1.309,74 €	368,95 €
POSAVEC	214,71 €	30,74 € (odpadni papir) 494,29 € (donacija) 56,92 € (donacija) 100,10 € (odpadni papir)	633,11 €	263,65 €
RADOVLJICA	179,21 €	202,00 € (odpadni papir) 472,65 € (donacija) 53,48 € (donacija)	1.191,17 €	388,38 €

		200,14 € (donacija) 336,07 € (donacija) 136,00 € (odpadni papir)		
VRTEC RADOVLJICA	37,61 €	1,76 € (odpadne kartuše) 33,17 € (odpadne kartuše)	-	72,54 €
SREDSTVA DONACIJ SKUPAJ	1.410,80 €	5.840,35 €	5.339,57 €	1.911,58 €

Prisotne so bile enotnega mnenja, da vrtci kar nekaj sredstev zberejo z zbiranjem odpadnega papirja. Pri tem so se spomnile tudi na pobudo predstavnice staršev iz enote vrtca v Radovljici, da bi zbrali še več papirja z zbiranjem, tako da bi starše pozvali, naj začnejo **zbirati star papir** za papirno akcijo, tako da postavijo škatlo pod poštna nabiralnike z napisom, da zbirajo za vrtec (da se reklame mečejo v škatlo in ne v kontejner, naj aktivirajo vso družino: tete, strice, babice, ... naj jim pomagajo pri zbiranju in naj potem pripeljejo v vrtec, saj je to "brezplačno", denar pa dobijo naši otroci, za dodatna doživetja.

Prisotne članice so na seji podale še en predlog, in sicer, da bi pridobili **informacijo o možnosti zbiranja starega papirja v drugih javnih zavodih**, npr. Domu Janka Benedika, radovljiški knjižnici. Ga. Maruša Praprotnik bo v prihodnjih dneh preverila te možnosti.

Poleg tega predloga so prisotne predlagale še, da bi **vrtci zbirali papir tekom celega leta**, tako da poleg škatel, v katerih vrtec zbira odpadne sijajke, baterije in katruše, priloži še posebna škatla za zbiranje starega papirja, saj v času, ko vrtec zbira stari papir tovrstna akcija poteka tudi v osnovnih šolah in tako vrtec tudi zaradi istočasne akcije zbere nekoliko manj papirja.

K 3. točki: Obravnava in sprejem predloga Načrta dela Sklada Vrtca Radovljica v letu 2022/2023.

Tudi načrt dela je bil priložen pri vabilu na sejo in predstavljen ter sprejet na svetu staršev. Od takrat se je načrt malce spremenil, namreč strokovne delavke iz enote Čebelica so izrazile željo, da bi imele svojo finančno postavko pri zbiranju in porabi finančnih sredstev in ne več skupaj z enoto Radovljica. Predsednica UO sklada je zato v načrtu dodala še enoto Čebelica, ki jo je izločila iz enote Radovljica, v računovodstvu vrtca pa bodo tako tudi knjižena finančna sredstva.

Realizacija načrtovanih dejavnosti je odvisna od pridobljenih finančnih sredstev, to je zbiranja papirja, odpadnih kartuš, prostovoljnih prispevkov na prazničnih bazarjih vrtca, donacij ...

Na predlog načrta ni bilo vprašanj ali pripomb, članice UO sklada so ga soglasno potrdile.

4.3.1. SKLEP: **Upravni odbor Sklada Vrtca Radovljica potrjuje Načrt dela Sklada Vrtca Radovljica za šolsko leto 2022/2023.**
(VSE ČLANICE: sedem, od tega sedem ZA, nič PROTI, nič VZDRŽANIH)

K točki 4: Organizacija skupne prireditve Sklada Vrtca Radovljica in Vrtca Radovljica.
Sklad Vrtca Radovljica in Vrtec Radovljica je pet let zapovrstjo, v mesecu februarju, organiziral prireditev »Dan vrtca«, na kateri so nastopali otroci iz vseh vrtcev in na kateri je potekalo zbiranje prostovoljnih prispevkov za izvedbo ene nadstandardne dejavnosti za vse otroke vrtca. Zaradi epidemije koronavirusnih obolenj ta prireditev ni bila izvedena leta 2020, 2021 in 2022; v letu 2022 je bila kot nadomestilo za vse otroke izvedena prireditev Mini športna olimpijada v mesecu maju 2022, brez zbiranja prostovoljnih prispevkov, saj se je v tem času dvignila

oskrbnina, prav tako pa bi vrtec v tako kratkem času, to je do poletnih počitnic, težko izvedel eno nadstandardno delavnico v 44 oddelkih.

Ga. Maruša Praprotnik je prisotne seznanila, da Vrtec Radovljica načrtuje izvedbo skupne prireditve v letošnjem šolskem letu, in sicer 17. 02. 2023, od 15.00 do 19.00, v športni dvorani Srednje gostinske in turistične šole Radovljica, in da je Vrtec Radovljica že rezerviral telovadnico.

Nadaljevala je s predlogom, da bi na prireditvi zbirali prostovoljne finančne prispevke in tako pridobili finančna sredstva za izvedbo nadstandardne delavnice za vse oddelke, tako kot na prejšnjih prireditvah. O tem je razpravljala tudi razširjeni kolegij ravnateljice, kjer je bil podan predlog strokovnih delavk vrtca in tudi enega izmed staršev za izvedbo glasbene delavnice po metodi Willems, ki jo izvaja profesorica kitare in diplomirana pedagoginja po metodi glasbenega poučevanja Willems ga. Eva Jelenc Drozg. Opisala je, kako naj bi potekala takšna delavnica v vrtcu, in sicer bi bila vsaka skupina deležna ene ure. V tem času bodo otrokom omogočene glasbene igre preko najrazličnejših glasbenih pripomočkov (flavta na poteg, sirena, činele, glasbeni pari, živalski priklici, bobni z različnimi udarjalkami, ...). Vse te igre so predpriprave na osrednji del glasbene ure – petje ob kitarski spremljavi. Glasbene urice bodo prilagojene starosti otrok. Cena izvedbe te delavnice znaša 2.860,00 EUR.

Prisotne članice so podprle predlog za izvedbo skupne prireditve Sklada Vrtca Radovljica in Vrtca Radovljica. Strinjale so se, da se sprejeme predlog opisane glasbene delavnice ter dodale, da je potrebno starše že vnaprej - na vabilu - seznaniti, zakaj bodo porabljeni zbrani prostovoljni prispevki in jih tako spodbuditi k prispevanju. Sprejele so tudi odločitev, da se - v kolikor znesek zbranih prostovoljnih prispevkov ne bo zadostoval za pokritje celotnega zneska izvedbe izbrane nadstandardne dejavnosti - razlika manjkajočih finančnih sredstev pokrije z zbranimi sredstvi, ki jih imajo posamezni vrtci, preračunano na število otrok.

Na seji ni bilo podanih kakršnih koli drugih predlogov, so se pa prisotne pogovarjale o možnosti, da bi v vrtcu potekala kakšna naravoslovna delavnica, kot pred leti mehurčkologija. Ga. Tanja Jeram, predstavnica staršev, je povedala, da so pred leti potekale delavnice v sodelovanju s študenti Medicinske fakultete Ljubljana in dodala, da se bo pozanimala, ali fakulteta mogoče še izvaja kaj podobnega kar bi bilo primerno za predšolske otroke. Prav tako bo Vrtec Radovljica skušal pridobiti informacijo o možnosti tovrstnega sodelovanja še kakšno drugo fakulteto, npr. Biotehniško fakulteto Ljubljana ipd. in kakšen bi bil strošek.

Sprejeti so bili naslednji sklepi:

4.4.1. SKLEP: Upravni odbor Sklada Vrtca Radovljica potrjuje izvedbo skupne prireditve Sklada Vrtca Radovljica in Vrtca Radovljica »Dan vrtca«, na kateri bodo nastopali otroci iz vseh vrtcev dne 17. 02. 2023, od 17. do 19. ure, v telovadnici Srednje gostinske in turistične šole Radovljica. (VSE ČLANICE: sedem, od tega sedem ZA, nič PROTI, nič VZDRŽANIH)

4.4.2. SKLEP: Upravni odbor Sklada Vrtca Radovljica potrjuje, da bo na skupni prireditvi »Dan vrtca« potekalo zbiranje prostovoljnih prispevkov za izvedbo nadstandardne delavnice za vse otroke iz vrtca. Na vabilu na prireditev, ki ga pripravi Vrtec Radovljica, naj bo napisan namen zbiranja prostovoljnih prispevkov. (VSE ČLANICE: sedem, od tega sedem ZA, nič PROTI, nič VZDRŽANIH)

4.4.3. SKLEP: Upravni odbor Sklada Vrtca Radovljica potrjuje, da je izbrana nadstandardna delavnica za vse skupine: Glasbena delavnica po metodi Willems, v višini 2.800, EUR.
(VSE ČLANICE: sedem, od tega sedem ZA, nič PROTI, nič VZDRŽANIH)

4.4.3. SKLEP: Upravni odbor Sklada Vrtca Radovljica potrjuje, da se v primeru, da bo na skupni prireditvi zbranih manj finančnih sredstev, kot je strošek izvedbe izbrane nadstandardne delavnice, razlika manjkajočih finančnih sredstev pokrije z zbranimi sredstvi, ki jih imajo posamezni vrtci, preračunano na število otrok.
(VSE ČLANICE: sedem, od tega sedem ZA, nič PROTI, nič VZDRŽANIH)

K 5. točki: Pobude, predlogi, vprašanja.

Pobuda glede zbiranja odpadnega papirja je že zapisana pri 2. točki.

Drugih pobud, predlogov ali vprašanj ni bilo.

K 6. točki: Razno:

Že pri obrazložitvi točk dnevnega reda so bile članice UO sklada seznanjene, da se v tem letu izteka mandat UO sklada vrtca. UO imenuje svet staršev, sestavljajo ga trije predstavniki staršev in štirje predstavniki zaposlenih. Predstavnik staršev predlaga svet staršev, predstavnik zaposlenih pa svet zavoda. Tako bo Svet staršev Vrtca Radovljica na naslednji seji, predvidoma meseca januarja 2023, imenoval novi upravni odbor.

V razpravi so predstavnice staršev, ga. Tanja Jeram, ga. Barbara Vehovec in ga. Ula Štibelj na vprašanje, ali so še pripravljene sodelovati, povedale, da so pripravljene na nadaljnje sodelovanje. Vrtec Radovljica bo o tem seznanil svet staršev na januarski seji, ko bo na dnevnem redu imenovanje UO.

Ker ni bilo več zadeve za razpravo, je predsednica UO sklada zaključila sejo. Seja je bila zaključena ob 17.50 uri.

Zapisnik prejmejo članice upravnega odbora, ravnateljica vrtca, vsi vrtci, predstavniki Sveta staršev Vrtca Radovljica, en izvod zapisnika pa je razobešen na oglasni deski za starše. Zapisnik je objavljen na spletni strani vrtca – Sklad vrtca.

Zapisala:

Nataša Pogačnik, tajnica VIZ VI



**Predsednica Upravnega odbora
Sklada Vrtca Radovljica:**

Maruša Praprotnik



Prepevaj.si



Zakaj Willems?

Kmalu po rojstvu prvega otroka sem začela razmišljati, kaj bi mu kot mama rada omogočila v otroštvu. Meni je glasba v življenju dala mnogo lepega, zelo sem vesela, da je z glasbo povezan moj poklic in tudi praktično vsi moji hobiji. Vseeno pa svojih otrok ne bi rada obremenila s pričakovanjem, da postaneta poklicna glasbenika. Najbolj si želim, da bi imela rada glasbo, da bi rada pela in da bi jima glasba bila zvesta spremljevalka in kreativna dejavnost njunih življenj. Ko sem pregledovala različne sisteme, sem ugotovila, da je rešitev metodološki sistem po Edgarju Willemsu, ki omogoča vse to, hkrati pa da tudi odlično osnovo za morebitno nadaljevanje v glasbeni smeri preko učenja glasbenih instrumentov.

Edgar Willems se je z glasbo resneje začel ukvarjati pri petintridesetih letih. V zelo kratkem času si je potem pridobil glasbeno izobrazbo in spoznal, da so obstoječe pedagoške prakse za otroke zelo zahtevne in abstraktne in da bi bilo potrebno iskati temelje za uspešno pedagoško delo v pristnem življenjskem okolju. Njegov pristop k pedagoškemu delu temelji na dejstvu, da je občutek za glasbo potencialno navzoč v vsakem človeku in da ga je s primerno vzgojo mogoče prebuditi in ga razvijati že od ranega otroštva naprej. Vse življenje je potem posvetil snovanju sistema, ki omogoča sistematično vodenje otrok od tretjega leta starosti. Otroci preko vodene igre intenzivno razvijajo glasbene sposobnosti in pridobivajo glasbena znanja.

"Glasbeno uvajanje", program predšolske glasbene vzgoje po Willemsu, je sestavljeno iz treh stopenj, vsaka od njih pa vsebuje učne vsebine, ki jih v okviru posamezne stopnje otroci usvojijo. Pri vsakem učencu ločeno moramo učitelji vedeti, kako razvijati razvoj splošne sposobnosti poslušanja kot tudi razvoj specifičnih sposobnosti. Upoštevati je treba dejstvo, da poslušanje pogojuje tri pomembne sposobnosti: slušno zaznavanje, čustvena odzivnost na slišano in analitično, zavestno poslušanje. Te tri sposobnosti pogojujejo učiteljev način poučevanja in različne možne načine razvijanja poslušanja.

In sem šla na izobraževanje. Z najvišjo možno umetniško izobrazbo sem se podala v nov izziv. Želela sem poznati sistem bolj poglobljeno. Ni mi žal, bilo pa je kar zahtevno. Bodoči učitelji smo morali pokazati ne samo veliko glasbenega znanja, pač pa tudi psihološke osnove pedagoškega dela, pa poznavanje razvojnih značilnosti otrok, močno smo morali napredovati v kreativnih glasbenih področjih, saj sistem temelji na improvizaciji,

